

2025年度  
日本大学芸術学部音楽学科

# 受験準備講習会 要項

2025年6月21日(土)  
申込期間▶6月9日(月)～6月17日(火)

## 受験準備講習会について

- [ 受講対象 ] 本学科音楽芸術コースを志望する高校1年生以上
- [ 講習会場 ] 日本大学芸術学部 江古田校舎  
西武池袋線江古田駅北口より 徒歩1分
- [ 講習日 ] 2025年6月21日(土)
- [ 申込期間 ] 2025年6月9日(月)～6月17日(火)
- [ 受講料 ] 無 料

### ■ 開講科目

音楽芸術コースの以下の専門科目のみの実施となります。

作曲専攻	作曲レッスン	30分/回
理論専攻	小論文の指導	30分/回
ピアノ専攻	ピアノレッスン	30分/回
木管専攻(フルート志望者)	フルートレッスン	30分/回
金管専攻(トランペット志望者)	トランペットレッスン	60分/回

## スケジュール

6月21日(土)	10:00 ~ 16:00
	各専攻実技レッスン(作曲・ピアノ・トランペット・フルート) 小論文指導 (理論)

※レッスン時間はお申込み時に選択することができます(先着順)。

## 大学の設備について

### ■ 練習室

練習や音出し用の部屋はございません。

### ■ 学生食堂

営業時間: 11:00～13:30

現金・交通系ICカード・QRコード決済等をご利用いただけます。

### ■ 駐車場・駐輪場

専用の駐停車場はございません。近隣の駐車場・駐輪場をご利用いただくか、公共交通機関をご利用ください。

## 申込方法

### 1. 申し込み Web サイト「Ocans」より、**[新規申込み]** を選択

Web アドレス : <https://www.ocans.jp/nihon-u/schedule?fid=ScS1u4sV>

右の QR コードからも Ocans へアクセスすることができます。



### 2. 必要事項を入力し、申し込む

### 3. お申込み完了メールが発行されますので、マイページよりお申込み内容をご確認ください。

お申込み完了メールが届かない場合は、音楽学科までお問い合わせください。

#### お申込みに関わる注意事項

- ◆ 先着順での受付のため、定員に達した場合は締め切らせていただきます。
- ◆ お申込みは全専攻で **お一人様1回まで** とさせていただきます。
- ◆ お申込みをキャンセルされる場合は、Ocans のマイページよりお手続きいただけます。  
※お申込み内容の変更はマイページではお手続きができません。改めて新規でお申込みください。
- ◆ 担当教員が複数いる科目については、お申込み時に希望する教員を1名選択してください。

## 講習会当日

お申込み内容へ記載されている各科目の開始時間・集合場所へご来場ください。

都合により来れなくなってしまった場合や遅れる場合は、本ページ下部のお問い合わせ先までご連絡ください。

## 持参する物

- ① スマートフォンまたはタブレット  
お申込み完了画面を表示できるよう携帯してください。
- ② 筆記用具
- ③ 自身で作曲した自作品または作成した小論文（作曲・小論文の実技受講者）
- ④ 実技レッスンを受けたい曲の楽譜（ピアノ・フルート・トランペットの実技受講者）
- ⑤ 楽器（フルート・トランペットの実技受講者のみ）

## 個人情報

- お申込みに関わる受講者の氏名・住所等の個人情報は、講習会の申込受付、実施に当たって必要となる書類・お知らせ等の送付及び受講者データの統計処理のために使用いたします。
- 上記利用目的の達成に必要な範囲を超えて受講者の個人情報を利用することはありません。

## お問い合わせ

### 日本大学芸術学部音楽学科

〒176-8525 東京都練馬区旭丘 2-42-1

MAIL : [ongaku@nihon-u.ac.jp](mailto:ongaku@nihon-u.ac.jp)

TEL : 03-5995-8240

学科 HP : <https://music.art.nihon-u.ac.jp/>

講習会に関する質問は、上記メールまたはお電話にてお問い合わせください。

※メールでのお問い合わせの際は、件名に「講習会問い合わせ」と明記してください。

## 【今後の本学主催演奏会】

### ●第144回定期演奏会

8月2日(土) 17時45分開場／18時00分開演  
試演会(公開実技試験)により選ばれた学生の独奏・独唱・作品発表

於：芸術学部 音楽小ホール

### ●第145回定期演奏会〈ソロ・コンチェルト定期演奏会〉

9月30日(火) 開場／開演時刻未定  
指揮：江上孝則 中村均一  
選抜された学生によるソロ演奏及び本学オーケストラによる協奏曲，管弦楽曲他

於：練馬文化センター 大ホール

### ●第54回ピアノコンサート

11月12日(水) 開場／開演時刻未定

於：練馬文化センター 小ホール

### ●第37回室内楽&吹奏楽定期演奏会

11月25日(火) 開場／開演時刻未定  
指揮：吉田行地 演奏：日本大学芸術学部音楽学科ウィンドオーケストラ

於：練馬文化センター 大ホール

### ●第56回オペラ公演

12月3日(水) 開場／開演時刻未定  
指揮：江上孝則 演出：岩田達宗  
G. ドニゼッティ／歌劇『愛の妙薬』(ハイライト／原語上演)

於：練馬文化センター 小ホール

### ●大学院修了演奏審査会 [弦楽／ピアノ]

12月10日(水) 開場／開演時刻未定

於：芸術学部 音楽小ホール

### ●第146回定期演奏会

12月23日(火) 開場／開演時刻未定  
指揮：江上孝則 中村均一  
管弦楽曲，協奏曲，合唱曲，新作発表

於：練馬文化センター 大ホール

### ●第46回新作室内楽の会

令和8年2月28日(土) 開場／開演時刻未定

於：芸術学部 音楽小ホール

### ●令和7年度卒業演奏会・大学院修了演奏会

令和8年3月4日(水) 開場／開演時刻未定

於：練馬文化センター 小ホール

### ●SWITCH2026

令和8年3月7日(土)～8日(日)  
情報音楽コース有志による作品展示、ライブエレクトロニクスコンサート

於：芸術学部東棟，南棟，他

都合により中止または延期させていただく可能性があります。  
変更となる場合は音楽学科ホームページにて発表いたします。

※上記演奏会はすべて無料です。

## 日本大学芸術学部 音楽学科

芸術学部は音楽学科の他に写真・映画・美術・文芸・演劇・放送・デザインの7学科を擁し、理想的な芸術総合教育と各方面を網羅した教授陣とによって、次代の文化を創造する新しい芸術家の育成に努めている。

※令和8年度より、「情報音楽コース」と「音楽芸術コース」の2コース9専攻にわかれます。

### 情報音楽コース

### 音楽芸術コース

作曲 理論 音楽文化マネジメント  
声楽 ピアノ 弦楽器  
木管楽器 金管楽器 打楽器

■一般選抜試験期日：N 全学統一方式(第1期) 専門試験併用型… 令和8年2月5日(木)

■一般選抜試験科目：学力検査… 外国語，国語

専門試験… 実技(一部のコースで小論文も実施)，面接

※課題曲等の詳細については、『2026年度音楽学科実技課題曲案内』に従ってください。